

RESTA CON NOI SIGNORE (dalla Cantata 147)

J.S.Bach (1685 - 1750)

The musical score is arranged for Soprani, Contralti, Tenori, Bassi, Organo mano Dx, Organo Mano Sx, and Organo Ped. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The tempo is marked with a quarter note equal to 78 (♩=78). The organ part (Organo mano Dx) features a complex texture with triplets and a dynamic marking of *p* (piano). The vocal parts (Soprani, Contralti, Tenori, Bassi) are currently silent, indicated by horizontal lines with bar lines. The organ part (Organo Mano Sx) also features triplets and a dynamic marking of *p*. The organ pedal part (Organo Ped.) provides a steady bass line with a dynamic marking of *p*. A box containing the number 5 is located at the beginning of the second system.

9

Soprani
Contralti
Tenori
Bassi

Re - sta con no - i o Si - gno - re,
Re - sta con no - i o Si - gno - re,
Re - sta con no - i o Si - gno - re,
Re - sta con no - i o Si - gno³ re, 3

Organo mano Dx
Organo Mano Sx
Organo Ped.

13

che già
che già
che già
che già
che 3 già
3 3 3 3 3

15

Soprani
Contralti
Tenori
Bassi

scen - de la se-

Organo mano Dx
Organo Mano Sx
Organo Ped.

17

- ra.
- ra.
- ra.
- ra. 3

21

Soprani

Contralti

Tenori

Bassi

Organo mano Dx

Organo Mano Sx

Organo Ped.

24

Non par - tir da noi, Si - gno - re,

Non par - tir da no - i, Si - gno - re,

Non par - tir da no - i, Si - gno - re,

Non par - tir da no - i, Si - gno³ - re, ³

33

Soprani

Contralti

Tenori

Bassi

Organo mano Dx

Organo Mano Sx

Organo Ped.

36

39

Soprani

Contralti

Tenori

Bassi

Organo mano Dx

Organo Mano Sx

Organo Ped.

Do - ve an-

Do - ve an-

Do - ve an-

Do 3 - ve 3 an- 3

41

- drem da Te lon - ta-

- drem da Te lon - ta-

- drem da Te lon - ta-

- drem da Te 3 lon - ta- 3

43

Soprani
- ni

Contralti
- ni

Tenori
- ni

Bassi
- ni

Organo mano Dx
3 3 3 3 3 3

Organo Mano Sx

Organo Ped.

45

tu so - lo hai pa - ro - le d'e-

tu so - lo hai pa - ro - le d'e-

tu so - lo hai pa - ro - le d'e-

tu so - lo hai pa - ro - le d'e-

tu so - lo hai pa - ro - le d'e-

3 3 3 3 3 3

48

Soprani
Contralti
Tenori
Bassi

Organo mano Dx
Organo Mano Sx
Organo Ped.

- ter - na vi - ta!
- ter - na vi - ta!
- ter - na vi - ta!
- ter - na vi - ta!

3 3 3 3 3 3

50

Re - sta con
Re - sta con
Re - sta con
Re 3 - sta con

3 3 3 3 3 3

63

Soprani

Contralti

Tenori

Bassi

Organo mano Dx

Organo Mano Sx

Organo Ped.

Con no - i ri-

Con no - i ri-

Con no - i ri-

Con no - i ri-

*Con*₃ no - i ri-

66

- ma - ni. Ri-

- ma - ni. Ri-

- ma - ni. Ri-

- ma - ni. Ri-

- ma - ni. Ri-₃

69

Soprani
- ma - ni con no - i Si - gnor.

Contralti
- ma - ni con no - i Si - gnor.

Tenori
- ma - ni con no - i Si - gnor.

Bassi
- ma - ni con ₃ no ₃ - i ₃ Si ₃ - gnor.

Organo mano Dx
₃ ₃ ₃ ₃

Organo Mano Sx

Organo Ped.